



SOCIEDAD ARGENTINA DE PEDIATRÍA

38° CONGRESO ARGENTINO DE PEDIATRÍA



MESA REDONDA

Retraso del desarrollo del
lenguaje:

la punta del iceberg



SOCIEDAD ARGENTINA DE PEDIATRÍA
38° CONGRESO ARGENTINO DE PEDIATRÍA



MESA REDONDA

Retraso del desarrollo del
lenguaje:
la punta del iceberg

Haciendo historia...

Qué hay antes del retraso?

la construcción del cuerpo
como cimiento de la
construcción del lenguaje....

Si nadie, nunca,
Nos hubiera tocado,
Seríamos paralíticos
Si nadie, nunca,
Nos hubiera hablado,
Seríamos mudos
Si nadie, nunca,
Nos hubiera sonreído,
-y mirado –
Seríamos ciegos
Si nadie, nunca,
Nos hubiera amado
No seríamos
“nadie”

(Paul Beaudiquey)

La representación es un proceso complejo que se da en base a diferentes funciones, desde temprana edad y se construye. Este proceso se desarrolla por la acción del cuerpo en movimiento, en relación a la percepción, a la construcción del espacio y el tiempo, tiene que ver con nuestros aspectos emocionales, experiencias, vínculos, y tiene diferentes corolarios en la expresión plástica, la comunicación, las praxias.

Lidia y su papá
Leyendo un cuento



A partir de que el niño comienza a recorrer el mundo, utilizar los diferentes desplazamientos y a expresar lo que le sucede con las palabras, la representación se ve fortalecida y cada vez más desarrollada a partir de la variedad de experiencias que logra en ese recorrido.

Salvador jugando con su sombra



“Jugar es un proceso universal característico de la salud, jugar es actuar, jugar deja una doble huella en el cuerpo del niño jugador y a nivel de su entorno...el juego es una actividad simbólica concreta y se inscribe como papel fundamental del yo.”

Gutton

El Lenguaje Humano

“Las palabras pueden ser sus ojos para todas las cosas del mundo que la rodea, y también para su propio interior ¿Qué es ella sin palabras? Con ellas puede pensar, tener ideas, ser alcanzada: no hay un pensamiento, ni un hecho en el mundo que no pueda ser suyo”

(Annie, Sullivan, maestra de Helen Keller, que le dio el don del lenguaje y la palabra y la rescata del encierro en el cual vivía por ser ciega y sorda de nacimiento)

El Lenguaje Humano

Impregna toda la vida del hombre.

Aspectos de naturaleza biológica, psicológica y social, se ven implicados en este *complejo instrumento* de comunicación humana.

Cuando la intención es hablar del ser humano, no se pueden dejar de considerar conceptos de Lenguaje. Y cuando se pretende hablar del Lenguaje, no se puede dejar de hacer referencia al hombre en su *integralidad*. Porque el Lenguaje hace al hombre y es el hombre quien "hace" el Lenguaje.

El Lenguaje Humano

Muchas disciplinas lo abordan.

Hay algo en común en todos los abordajes, que es que el estudio del hombre, del lenguaje humano no es posible hacerlo completo sin tener en cuenta, entre otros, estos tres aspectos principalmente:

-La complejidad de su ser

-la integralidad de sus partes

-Su evolución- su vitalidad a través de la historia de la humanidad y de cada ser humano en particular.

El Lenguaje Humano

Aspectos

Receptivos
Comunicativos
Expresivos

Aspectos	Observar en relación al lenguaje	Estado General	Puede asociarse a
<p>Expresivos (fonológico/sintáctica)</p>	<p>Alteración en los puntos y modos de articulación de los fonemas.(dislalias) Discurso poco a casi no entendible. Mala estructuración de oraciones (agramatismo) Nasalización de los fonemas y del discurso. Dificultades fonatorias puede ocasionar dificultades en la expresión. Niño con boca abierta. Con algo en la boca: dedos, labio, lapicera, etc.) Distráido. Se cansa, se agita Inquieto. Ansioso. Niño “gangoso”. O con voz débil, monótona Habla despacito o con voz disfónica. Grita mucho o habla. Habla lento, rápido. Tartamudea.</p>	<p>Mala ventilación produce: Dificultades en la dinámica de la atención (Concentración/distracción) Hiperactividad en algunos casos / Cansancio o abulia Incomodidad por no poder hacerse escuchar con facilidad.</p>	<p>-Respiración bucal -Deglución Atípica -Hábitos succionarios nocivos Disfonías Rinofonías Intensidad. Trastornos motores orofaciales o generales.</p>
<p>Receptivos (semántica/compreensiva)</p>	<p>Alteración en la percepción de los sonidos y de los discursos en general. Dificultades en la comprensión de consignas. Lenguaje repetitivo sin sentido. No capta o no entiende toda o parte de la consigna. Mira mucho la boca cuando se le habla o no. Está como ansioso o inquieto o distraído. Discursos con poco o ningún contenido semántico significativo. Dificultades en la adquisición de nociones. Ecolalias. No nombra. No reconoce</p>	<p>Dificultades auditivas conductivas, impiden la captación de consignas. Estado de ausencia en. A veces encierro en su propio mundo. Poca expresividad. Poca vivencia. A veces hiperactividad. Curiosidad permanente. O por el contrario, no está presente.</p>	<p>Hipoacusias Conductivas y Mixtas Neurológicas Psicógenas Madurativas</p>
<p>Comunicativos</p>	<p>Poca o nula Iniciativa para el diálogo. Imposibilidad de seguir una conversación. Dificultad para relacionarse con pares y/o adultos Habla mucho y no escucha. Habla poco. No responde.</p>	<p>Ausente. Distráido- Temeroso. Tensión corporal Quiere centralizar la atención permanentemente. Manipulador Prefiere jugar solo</p>	<p>Anímicos Vinculares Ambientales.</p>

El Lenguaje Humano

El niño nace con infinitas posibilidades, vocales. Como si tuviera todas las palabras potencialmente.

En este sentido, mientras va adquiriendo la dinámica de la palabra va conformando también:

- Su identidad.
- Se va conformando con otros en sus vínculos
- Se va identificando con su acción.

Felipe hablando con su juguete



El Lenguaje Humano

“A quien comprende el sentido del habla,
se le revela el mundo en imágenes.

(Estoy en el plano del pensamiento)

A quien escucha el alma del habla,
se le abre el mundo como ser.

(Aquí habla de los seres, aquí llego al plano emocional).

A quien vivencia el espíritu del habla,
le regala el mundo la fuerza de la sabiduría.

(Estoy en el plano de la voluntad.)”

R, Steiner

Facu cantando





MUCHAS GRACIAS!!!!!!



- Lic. María Silvina Lascano (Fonoaudióloga)
- Lic. Graciela Agüed (Psicomotoricista)

