



Por un niño sano  
en un mundo mejor

**2° Congreso Argentino de Discapacidad en Pediatría**  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires 27, 28 y 29 de septiembre de 2012

Mesa Redonda  
*Las discapacidades del habla y el lenguaje de los niños y adolescentes*

# Comunicación en discapacidad múltiple

**Dra. Nora Sinópoli**

Dra. en Fonoaudiología Especialización en Perturbaciones de la  
Comunicación Humana



Dra. Nora Sinopoli - septiembre 2012

# **DISCAPACIDAD MULTIPLE**



***“Se entiende que la discapacidad múltiple es toda limitación en la actividad y restricción en la participación, que se origina en el conjunto de 2 o mas discapacidades con un grado de severidad tal, que afectan a una persona en forma permanente para desenvolverse en su vida cotidiana dentro de su entorno físico y social.***

***Generando alteraciones en la comunicación, acceso a la información del entorno y movilidad. Precizando de apoyos extensivos o generalizados en todas las áreas y a lo largo de su vida.”* (Góngora D., Sinópoli N. 2012)**

Basada en las definiciones antecedentes de:

Fernanda Ladeira e Isabel Amaral (1999) Orelove y Sobsey (2004) Stephen Perreault (2003) Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires, Modalidad de Educación Especial, Resolución 1269/2011 - Graciela Ferioli – 2010, Beatriz Zoppi – Silvia Romero Revisada 2011

# SORDOCEGUERA:



La sordoceguera es una entidad única que implica la pérdida de la visión y audición, suficientemente severas como para afectar la comunicación, la movilidad y el acceso a la información y el entorno. (DbI-2003)

# SORDOCEGUERA CONGÉNITA

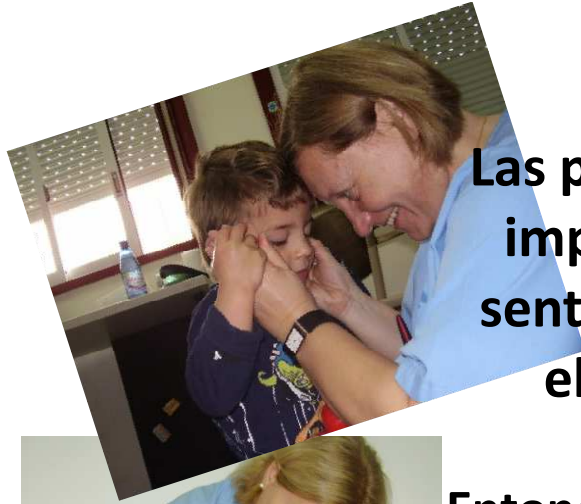
- Personas que han nacido con ambos impedimentos auditivos y visuales o bien adquirieron sordoceguera antes del desarrollo del lenguaje.
- Personas que son sordociegas con significativos impedimentos cognitivos e intelectuales pueden ser también incluidos en esta categoría
- Comprendidas en el gran paraguas de la Discapacidad Múltiple.

DbI (Deafblind International – 2003)

# Que es Comunicación?

- Comunicación es intercambiar un mensaje entre dos o más personas.
- Cada vez que las personas se envían un mensaje y cada vez que las personas reciben un mensaje, hay tres partes envueltas: un camino para enviar y recibir, una razón para enviar o recibir, y algo que comunicar
- Para los niños que tiene problemas de visión y audición, la comunicación sería algo diferente. No siempre hay una persona escuchando y otra persona hablando.

Pilar G.Viñas (2004)



Las personas sordociegas están imposibilitadas para usar un sentido que pueda compensar el impedimento del otro.



Entonces estas personas van a necesitar servicios que sean diferentes de aquellos diseñados exclusivamente para otras personas ciegas o sordas.



Encontrándose todas ellas bajo el gran paraguas que es la Discapacidad Múltiple.



# ASPECTOS A TENER EN CUENTA:

- El proceso de desarrollo de la comunicación y la adquisición del lenguaje debe tener lugar en las personas con sordoceguera, como en las demás personas, a través **de múltiples experiencias de interacción social** en diferentes contextos y con diferentes interlocutores comunicativa y lingüísticamente expertos en el sistema de comunicación más asequible para ella.





Dra. Nora Sinopoli - septiembre 2012

# ROL PROFESIONAL

La relación del profesional con el sordociego no se limita al equipamiento de su resto auditivo, debemos recordar que el objetivo principal es ***establecer la comunicación entre el “mundo visual y sonoro” y el sordociego.*** Para lo cual usaremos todos los conocimientos que tengamos a nuestra disposición en el ámbito de la rehabilitación del habla, el lenguaje y la audición.

Hay que estar ***abocados a la integración y a las capacidades del sordociego y/o niño con discapacidad múltiple,*** ya que la comunicación constituye el primer vehículo que permite la interacción, desarrollo y proyección de cualquier individuo al interior de un grupo social.

- Debemos de recordar siempre que no se trata de mejorar el lenguaje de un individuo “sordo”, sino de “establecer un canal” con alguien que sufre una discapacidad doble o múltiple que implica una limitación de los sentidos de la distancia (visión y audición) por lo cual requiere de apoyos especializados como el uso de técnicas de comunicación adaptadas, para acceder a la información de la educación o bien de la vida diaria.
- Por lo cual el conocimiento y manejo de la lengua de señas argentina, es un instrumento básico y necesario, ya que la comunicación no verbal es un intercambio de contacto entre dos o más personas en el cual no se usan expresiones orales, manejando códigos de lenguaje comunes a un grupo.

# VARIABLES A TENER EN CUENTA

- El momento de inicio de la intervención
- La cantidad de interacciones interesantes que se puedan proporcionar.
- Las características individuales de la persona sordociega: existencia o no de otros déficit asociados y la cualidad de estos que precisen de especial consideración.

# FILOSOFIA DE TRABAJO

- **ANTICIPACION:** base del sistema comunicativo, alternativo y/o aumentativo.
- **MEDIOS ALTERNATIVOS Y AUMENTATIVOS:** acorde a cada niño. Aquellos que mejoren y aumenten sus oportunidades de intercambios con el entorno.

# Métodos de Comunicación.

- ES INDIVIDUAL Y PERSONAL, SE PLANTEA SEGÚN LOS RESTOS FUNCIONALES DE LOS SENTIDOS QUE LOS POSEAN.
- EL RESTO FUNCIONAL ES “PARA QUE SIRVE LO QUE OYE O VE” Y EN QUE CONTEXTO AMBIENTAL O FUNCIONAL, Y NO “CUANTO OYE O VE”.

# Métodos de Comunicación.

- USO DE CALENDARIOS Y LSA /L.O.
- LENGUAJE ORAL, DENTRO DEL CAMPO VISUAL Y CON EQUIPAMIENTO.
- LENGUAJE ORAL Y LSA, DENTRO DE CAMPO VISUAL Y A DISTANCIA OPTIMA.
- LSA DENTRO DEL CAMPO VISUAL Y A DISTANCIA OPTIMA.
- LSA CON CONTACTO.

## Objeto concreto y LSA con contacto dentro de campo visual





# Estimulación auditiva y trabajo con pictogramas

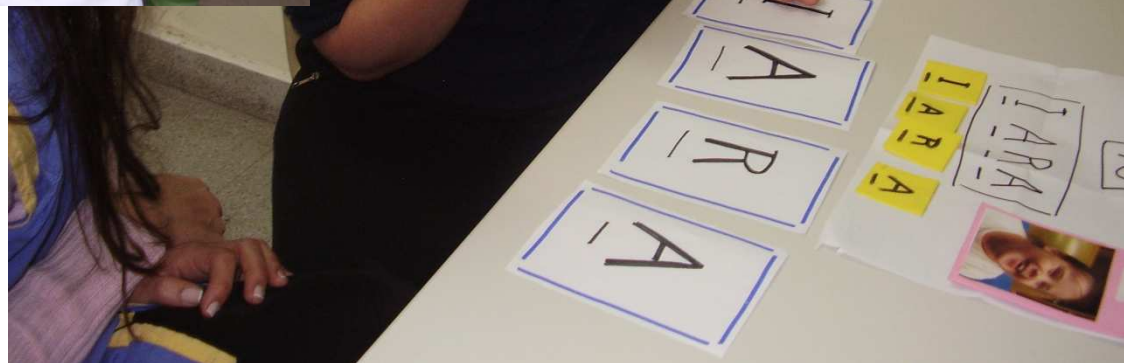


# Pictogramas y LSA



Dra. Nora Sinopoli - septiembre 2012

# L.O y LSA / Lecto escritura



# Diferentes niveles comunicativos en un mismo niño



# USO DE LENGUA DE SEÑAS

- CUANDO NO TIENEN VISIÓN.
- TOMANDO EN CUENTA EL RESTO VISUAL DEL NIÑO/JOVEN

# Lengua de señas con contacto y dentro del campo visual y a distancia optima



Dra. Nora Sinopoli - septiembre 2012

# Lengua de Señas con Contacto

## SIN RESTO VISUAL



# LSA CON CONTACTO Y OBJETO CONCRETO ANTICIPATORIO





# CONCLUSIONES

La búsqueda de caminos para lograr una intervención ajustada a las posibilidades de cada persona con sordoceguera y/o discapacidad múltiple es difícil, pero es importante, la conciencia de que la "renuncia a esa búsqueda de caminos" no solo priva al niño o joven, de la posibilidad de relacionarse con los demás, sino de crecer como persona, con todo lo que ello significa.



**MUCHAS GRACIAS**

[norasinopoli@yahoo.com.ar](mailto:norasinopoli@yahoo.com.ar)



Dra. Nora Sinopoli, septiembre 2012