

# ***Jornadas Nacionales de Discapacidad en Pediatría***

***Mesa Redonda: Señales de Alarma en la  
Construcción del Lenguaje***

***“Indicadores de riesgo posibles de detectar”  
Irene Sobol***

**Sociedad Argentina de Pediatría  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires  
2, 3 y 4 de julio de 2015**

Alteraciones en la construcción y desarrollo del  
Lenguaje y sus funciones, asociadas a:

- Síndrome de X frágil.
- Síndrome de Down.
- Síndrome de Prader-Willi.
- Síndrome de Angelman.
- Síndrome de Sotos.
- Síndrome de Rett.
- Síndrome de Landau-Kelfnner.
- Esclerosis tuberosa.
- Síndromes epilépticos.

Alteraciones en la construcción y desarrollo del  
Lenguaje y sus funciones, asociadas a:

- Espectro autista.
- Hipoacusias.
- Déficit cognitivos.
- Perturbaciones en la estructuración psíquica.
- Perturbaciones en los vínculos y relaciones afectivos – emocionales.
- Abandono y soledad.

## ***ALERTAS RESPECTO A PROBABLES TRASTORNOS DEL LENGUAJE***

### **0.0 - 0.6 meses**

- **No se registran reacciones tónico-musculares-corporales-faciales, cuando se producen voces humanas y/o sonidos medio ambientales.**
- **No hay reacciones cefalogiras, ni orienta la mirada hacia la fuente sonora de producción de voces, sonidos y/o ruidos del entorno.**
- **No presenta o son poco frecuentes las expresiones sonoras que manifiestan estados de placer y displacer (vocalización de a/e/o/u y consonantes /g/j/ y /m/n/ con resonancia nasal).**
- **No produce sonidos mientras se alimenta, ni espontáneamente.**
- **No responde con sonrisa a la voz y al rostro de quien lo cuida habitualmente.**
- **Es excesivamente silencioso: presenta ausencia o escasas vocalizaciones, llanto débil y sin matices expresivos.**

## **0.6 -12 meses**

- **No hay manifestaciones de atención en situaciones interactivas y ante la presencia de melodías musicales.**
- **No mantiene la atención con la mirada o la evita, del rostro de quien le habla.**
- **No se registran emisiones sonoras, características del balbuceo, combinatorias de vocales y consonantes (/g/j/klb/m/p/n/t), formando silabas.**
- **No reconoce por el nombre objetos conocidos y asociados a sus necesidades y deseos.**
- **Su llanto no presenta matices expresivos.**
- **El balbuceo aparece de modo aislado y con escasas variaciones melódicas y prosódicas.**

## **12 -18 meses**

- **No comprende frases imperativas simples (órdenes) ejemplo: "vení acá"; "dame la mano" acompañados de recursos paraverbales (mirada dirigida, gestos).**
- **No comprende ni reconoce por su nombre objetos referidos a su cotidianidad.**
- **No comprende consignas simples (dame, mira, vení).**
- **No incrementa el repertorio de producción de sílabas y sus combinatorias.**
- **No realiza duplicación de sílabas (papa - nene).**
- **No progresa en la verbalización de palabras conformadas por al menos dos sílabas iguales y progresivamente por dos sílabas diferentes (ejemplo: pato) característicos del primer año de vida.**
- **No usa gestos indicativos y tampoco imita gestos y/o acciones.**

## **18 -24 meses (I)**

- **Es excesivamente silencioso. Ausencia de iniciativa de comunicación.**
- **No produce verbalizaciones ni utiliza gestos ni mímica con valor expresivo/comunicativo espontáneamente, o lo hace escasamente.**
- **No produce palabras ya sea conformadas por duplicación de sílabas ni por combinatorias de dos sílabas diferentes.**
- **En sus verbalizaciones no son reconocibles palabras de la lengua de su medio socio lingüístico. Produce una jerga ininteligible.**

## **18 -24 meses (II)**

- **No imprime melodías diferentes según la intencionalidad que vehiculice en sus expresiones verbales (características de la pregunta, agradecimiento, pedido, queja, etc.).**
- **No comprende frases simples conformadas por dos a cuatro palabras.**
- **No comprende el significado de palabras referidas a objetos concretos y/o representados en figuras que forman parte de su entorno y vida cotidiana. No comprende la forma verbal "no" de prohibición ni de existencia.**
- **No responde a su nombre.**

## **2 - 3 años (I)**

- **No se registran matices de entonación característicos de las diversas intenciones comunicativas.**
- **No progresa en la ampliación del léxico ni en la construcción de frases.**
- **No usa formas verbales que refieran pertenencia o auto referencia con palabras y/o con gestos ("mi" - "mío" - "yo" como nombre y auto señalándose).**
- **No interacciona verbalmente con otras personas o lo realiza de modo restringido y con recursos verbales y/o paraverbales precarios (en relación con la edad cronológica).**
- **No usa el término "no", ni hay manifestaciones gestuales de negación.**

## **2 - 3 años (II)**

- **No reconoce por el nombre objetos ni personas, de su entorno y/cotidianidad.**
- **No comprende referencias espaciales básicas tales como: arriba/abajo, adentro/afuera.**
- **No comprende frases interrogativas que incluyen las formas, ¿qué?, ¿dónde?; Ej. ¿qué querés?, ¿qué es?, ¿dónde está la pelota grande?.**
- **No realiza combinatorias de dos o más palabras. (Ej.: "tita mas" por decir "quiero mas galletita").**

### **3- 4 años**

- **La selección y combinatoria de palabras para construir sus enunciados, es inadecuada desde el punto de vista semántico (relaciones de significación entre términos).**
- **No usa la forma "yo" para simbolizarse, (representarse) como diferente de otra persona. Se autorefiere empleando la tercera persona.**
- **No comprende referencias espaciales: arriba-abajo / adentro-afuera/ cerca-Lejos / adelante-atrás.**
- **No comprende frases completas conformadas por cuatro o más palabras y tampoco frases negativas ("no está la abuela", "no puedes tomar más jugo").**
- **Su verbalización es ininteligible y confusa.**
- **No progresa en la adquisición de vocabulario ni evoluciona en la complejización de la construcción de frases.**
- **No participa en la dinámica de un diálogo.**

## 4- 5 años

- **No establece relaciones semánticas adecuadas entre las palabras que selecciona.**
- **No comprende frases interrogativas formadas con qué, quién, dónde, por qué.**
- **Omite, sustituye y/o distorsiona dos o más fonemas del repertorio de la lengua materna.**
- **Omite sílabas comprometiendo la estructura e inteligibilidad de las palabras.**
- **Altera el orden y la estructura de las palabras (Ej.: dice "cocholate" por chocolate).**
- **No progresa en la complejización de sus verbalizaciones.**
- **Su repertorio léxico es restringido.**
- **Sus frases presentan alteraciones en el orden de las palabras (sintaxis).**

*Es el Lenguaje..... lo que permite pasar de la sensación al “sentido”, de elevarse de un mundo perceptivo a un mundo conceptual.*

***Oliver Sacks***

*“Indicadores de riesgo posibles de detectar”  
Irene Sobol*

*Gracias por su atención*