

## Sobre el oficio de editor

Fernando Ferrero<sup>1</sup> 

Ser editor de una revista científica es una actividad desafiante. Desafortunadamente, no hay una “escuela de editores”,<sup>1</sup> lo que obliga a aprender este oficio a través de la experiencia diaria. Sin embargo, ciertos atributos pueden ser de gran ayuda.

En primer lugar, un editor de revista científica médica debe poseer un profundo conocimiento del campo clínico en el que la mayoría de sus lectores ejercen su actividad cotidiana.

En segundo lugar, debe conocer profundamente los fundamentos y alcances de la investigación biomédica. Esto le permitirá evaluar la originalidad, la calidad y la relevancia de los artículos que decida publicar en la revista.<sup>2</sup>

Además, es esencial que el editor comprenda el amplio espectro de cuestiones éticas que atraviesan tanto la práctica profesional como la investigación y la publicación científica. Tal conocimiento le permitirá evaluar si el material que va a publicar cumple con los estándares que hoy en día rigen la actividad y reclama la sociedad.

Otra característica importante es ser un ávido lector. Este interés no debe limitarse a la materia específica de su revista, sino que también debe incluir las novedades y tendencias en todo el espectro de la publicación biomédica. Mantenerse actualizado facilitará un juicio más preciso sobre

el material que se va a publicar y una mejor interpretación de las necesidades de los lectores.

Si bien los aspectos mencionados seguramente contribuyen a formar un buen editor de revista científica, uno de los ingredientes más importantes para alcanzar un nivel superior es conformar un equipo que respalde esta labor. Este grupo debe estar integrado por profesionales competentes, pero, quizás lo más importante, por “buenas personas”,<sup>3</sup> quienes deben poseer generosidad, rectitud moral y honestidad intelectual.

Recientemente ha fallecido José María Ceriani Cernadas, quien fuera editor de nuestra revista durante 15 años. Con profundo pesar despidió su presencia física, pero al mismo tiempo me congratulo de haber conocido una persona que encarnaba todas las cualidades mencionadas, incluyendo haber formado un equipo capaz de continuar con la tarea. En una revista pronta a cumplir 100 años, José dejó su huella. ■

### REFERENCIAS

1. Kassirer JP. Why Be a Medical Editor *JAMA*. 2001; 285(17):2253.
2. Vaishya R, Vaish A, Scarlat MM, Jain VK. The crucial role and challenges of medical journal editors in the modern era. *J Clin Orthop Trauma*. 2025;63:102918.
3. Rossato NE. José María Ceriani Cernadas. *Arch Argent Pediatr*. 2025;123(6):e202510720.

doi (español): <http://dx.doi.org/10.5546/aap.2025-10719>

doi (inglés): <http://dx.doi.org/10.5546/aap.2025-10719.eng>

**Cómo citar:** Ferrero F. Sobre el oficio de editor. *Arch Argent Pediatr*. 2025;e202510719. Primero en Internet 30-ABR-2025.

<sup>1</sup> Editor

Archivos Argentinos de Pediatría

**Correspondencia para** Fernando Ferrero: [ferrero.publicaciones@sap.org.ar](mailto:ferrero.publicaciones@sap.org.ar)



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Atribución-No Comercial-Sin Obra Derivada 4.0 Internacional. Atribución — Permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra. A cambio se debe reconocer y citar al autor original. No Comercial — Esta obra no puede ser utilizada con finalidades comerciales, a menos que se obtenga el permiso. Sin Obra Derivada — Si remezcla, transforma o crea a partir del material, no puede difundir el material modificado.